'architecture d'aujourd'hui

INDEX DES PUBLICATIONS 1995

297 **février**
Berlin

298 **avril**
Terragni - Koolhaas

299 **juin**
Suisse allemande

300 **septembre**
Herzog & de Meuron

301 **octobre**
Leiviskä - Mont-Beuvray

302 **décembre**
De Portzamparc

sommaire

index par rubriques
débats
enquêtes - enjeux
magazine : art, livres, expositions
disparitions
actualités
dossiers
intérieurs
techniques

index par auteurs-concepteurs

index par auteurs d'articles

index par genres

EXPANSION
Leblanc
Paris Cedex 15 France
60 40 60. Fax : 40 60 41 27

INDEX PAR RUBRIQUES

débats

297	Berlin, la mémoire des pierres.	J.M. Palmier	p. 4
298	La ville, état des choses, entretien avec Bruno Fortier.		p. 6
299	Architecture, l'énigme de l'objet.	W. Curtis	p. 4
302	Splendides villes : dialogue entre Philippe Sollers et Christian de Portzamparc.		p. 4

enquêtes, enjeux

297	Reichstag, le Parlement inachevé.	S. Redecke	p. 24
298	Euralille :		
	fiction de ville ;	J.P. Robert	p. 14
	repères ;		p. 16
	Lille au trésor ;	B. Fortier	p. 18
	photographies.	X. Zimmermann	p. 19
299	Grande-Bretagne : loterie et concours ;	M. Champenois	p. 14
	concours pour le British Museum, Londres ;	N. Foster	p. 16
	concours pour la South Bank, Londres ;	R. Rogers	p. 17
	concours pour la Tate Gallery, Londres : projets de Ando, Chipperfield, Moneo, Oma, Piano, Herzog & de Meuron.		p. 18
300	Luxembourg, de la banque en architecture.	L. Baltz	p. 4
301	Le grand séisme de Hanshin, Kobé, Japon.	F. Chaslin	p. 6
302	Ecoles, étude de cas : projets de Bernard Tschumi et Christian de Portzamparc pour l'Ecole d'architecture de Marne-la-Vallée.	F. Fromonot	p. 10

magazine, art

298	Mario Sironi.	K. Rudolph	p. 30
300	Fischli & Weiss.	K. Rudolph	p. 18
301	Robert Morris.	K. Rudolph	p. 32

magazine, expositions

298	Constantin Brancusi (1876-1957), Centre Pompidou, Paris.	M.J. Dumont	p. 24
298	Baldus, Lefuel et le nouveau Louvre, musée du Louvre, Paris.	M.J. Dumont	p. 26
298	Cités Cinés 2, colline de La Défense, Paris.	A. Fernandez	p. 26
298	Herzog & de Meuron, Centre Pompidou, Paris.		p. 27
298	Extérieur ville, intérieur vie, Pavillon de l'Arsenal, Paris.		p. 27
299	Le Sacré-Cœur de Montmartre, crypte de la basilique, Paris.	M.J. Dumont	p. 22
299	L'architecture de la Renaissance italienne, Musée national des monuments français, Paris.		p. 26
299	The United Nations in perspective, Museum of Modern Art, New York.		p. 26
299	Paris s'exporte, Pavillon de l'Arsenal, Paris.	F. Fromonot	p. 26
300	Scènes de la vie future : l'architecture européenne et la tentation de l'Amérique, 1893-1960, Centre canadien d'architecture, Montréal.	M.J. Dumont	p. 12
300	Atelier Salier, Courtois, Lajus, Sadirac, Fouquet, Bordeaux 1950-1970, à Arc en rêve, Bordeaux.	M.J. Dumont	p. 16
300	L'ange volant, la pensée de Gio Ponti à travers l'architecture et le design, Maison du livre, de l'image et du son, Villeurbanne.		p. 17
300	Jacques Herzog & Pierre de Meuron, Musée d'architecture de Bâle.		p. 41
301	Claes Oldenburg, Guggenheim Museum, New York.	D. Leclerc	p. 34
301	La transparence dans l'art du XX[e] siècle, Musée des beaux-arts du Havre.	M.J. Dumont	p. 36

301 Light Construction, Museum of Modern Art, New York. C. Maniaque p. 36
301 Paris d'ingénieurs, Pavillon de l'Arsenal, Paris. p. 38
301 Charles-Louis Clérisseau, musée du Louvre, Paris. p. 38
301 Euralille, Poser, Exposer, espace Croisé, Euralille. p. 38
302 Berlin-Moscou, Berlinische Galerie, Martin-Gropius Bau, Berlin. K. Rudolph p. 16
302 Les ingénieurs de la Renaissance, de Brunelleschi à Léonard de Vinci, Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris. M.J. Dumont p. 20
302 Festival 80 Tage, Vienne. W. Zinggl p. 20
302 Biennale de Lyon. p. 22
302 Dessins de la collection Architecture, Team Ten, Centre Pompidou, Paris. p. 22

magazine, livres

297 *Paul Delouvrier ou la passion d'agir ; Paris, urbanisme d'Etat et destin d'une ville*, de J.P. Lacaze ; *L'espace légitime, sur la dimension géographique de la fonction publique*, de J. Lévy. M.J. Dumont p. 10
297 Deux ouvrages sur Charles Marville. M.J. Dumont p. 12
297 *L'évolution des villes*, de Patrick Geddes. M.J. Dumont p. 14
297 *Atlas*, de Michel Serres. B. Fortier p. 15
297 Deux ouvrages sur Jean-Claude Nicolas Forestier. J.P. Le Dantec p. 16
297 *The Oral History of Modern Architecture*, de John Peter. F. Fromonot p. 17
297 *Berthold Lubetkin*, de John Allan. J.C. Garcias p. 18
298 *Etienne-Louis Boullée*, de J.M. Pérouse de Montclos ; et *Boullée, l'architecte visionnaire et néo-classique*. M.K. Deming p. 32
298 *L'amour des villes*, de Bruno Fortier. J.P. Robert p. 34
298 *Edouard Albert, "Une option sur le vide"*. M.J. Dumont p. 36
298 *Enseigner la conception architecturale*, de P. Boudon, P. Deshayes, F. Pousin, F. Schatz. J.C. Garcias p. 40
299 *Viollet-le-Duc ou les délires du système*, de J.M. Leniaud ; *Esthétique appliquée à l'histoire de l'art*, de Eugène Viollet-le-Duc. M.J. Dumont p. 30
299 *Grands travaux*, de Emile Biasini. P. Genestier p. 32
299 *Le territoire de l'architecte*, de Paul Chemetov. J.C. Garcias p. 35
299 *André Lurçat 1894-1970, autocritique d'un moderne*, de Jean-Louis Cohen. G. Ragot p. 36
299 *Walter Gropius, architecture et société*. C. Mengin p. 38
299 *Alvar Aalto, the complete catalogue of architecture, design and art*, de G. Schildt ; *Viipuri Library, Alvar Aalto*, de M. Spens. F. Fromonot p. 40
300 *Les raisons du paysage*, de Augustin Berque. A. Chemetoff p. 20
300 *L'histoire de l'art et la ville*, de Giulio Carlo Argan. J.C. Garcias p. 21
300 Deux ouvrages sur Karl Blossfeldt. A.M. Châtelet p. 22
301 Deux ouvrages sur Philip Johnson. J.C. Garcias p. 16
301 *Nantes, plans commentés*. P.L. Rossi p. 20
301 *Frank Lloyd Wright, the lost years, 1910-1922, a study of influence*, de A. Alofsin. P. Myers p. 22
301 *Il principio del rivestimento*, de G. Fanelli et R. Gargiani. M.J. Dumont p. 24
301 *Glenn Murcutt, œuvres et projets*, de F. Fromonot. D. Leclerc p. 26
301 *Métapolis ou l'avenir des villes*, de François Ascher. B. Fortier p. 28
301 *L'Eglise, l'Etat et les architectes : Rennes, 1870-1940*, de Hélène Guéné et François Loyer. A.M. Châtelet p. 30
302 *Event Cities/Praxis*, de Bernard Tschumi. K. Frampton p. 24
302 Deux ouvrages sur Vivant Denon : *Le Cavalier du Louvre*, de P. Sollers ; et *Vivant Denon, homme des Lumières, «ministre des arts» de Napoléon*, de P. Lelièvre. M.J. Dumont p. 26
302 Deux ouvrages d'André Chastel : *Architecture et Patrimoine*, et *La notion de patrimoine*. J.C. Garcias p. 28
302 *Splendeur du béton, Les prédécesseurs et l'œuvre d'Auguste Perret*, de Peter Collins. M.J. Dumont p. 30
302 *L'espace des Lumières, Architecture et philosophie de Ledoux à Fourier*, de A. Vidler. P. Pinon p. 32
302 *Anthologie du Bauhaus*, de Jacques Aron. L. Richard p. 34
302 *La vitesse de libération*, de Paul Virilio. B. Fortier p. 35
302 *L'Ecole spéciale d'architecture, une entreprise d'idée, 1865-1930*, de Frédéric Seitz. p. 36
302 Palmarès du Salon du livre et d'architecture, Briey. p. 36

magazine, disparitions

297 John Lautner. D. Leclerc p. 20
297 Max Bill. P. Rahm p. 21
297 Henry Bernard. C. de Vaulchier p. 21
299 Léna Pérot, 1945-1995. J.P. Robert p. 28
300 Georges Candilis, 1913-1995. Y. Tsiomis p. 26
302 François Hébert-Stevens, 1922-1995. p. 36

actualités

297 Cité de la Musique, La Villette, Paris. C. de Portzamparc p. 30
297 Quatre réalisations à contre-courant, Hambourg : villa à Nienstedten ; G. & G. Von Bernstoff p. 32
bureaux du port de Hambourg ; Dinse, Feest, Zeiger, Zurl p. 34
garage de luxe à Wandsbeck ; Teherani & Raderschall p. 35
transformation du Katharinenhof. D. & B. Gössler + Schnittger p. 35
297 Siège du Parlement national, Bonn. G. Behnisch p. 36
297 Ecole nationale d'art décoratif, Limoges. F. Geipel, N. Michelin p. 40
298 Bibliothèque nationale de France : faux départ. p. 42
298 Opéra de Cardiff. Z. Hadid p. 44
298 Bureaux à Budapest. Mecanoo, Savany & Partners p. 48
298 Ateliers à Paris. J.F. Schmit, C. Massin p. 50
299 Musée de l'Arles antique, Arles. H. Ciriani p. 46
299 Deux musées hollandais : musée de Groningue ; A. & F. Mendini, P. Starck, Coop Himmelblau p. 50
Bonnefanten Museum, Maastricht. A. Rossi p. 52
299 Proposition alternative pour le quartier Seine-rive gauche, Paris. P. Gazeau, F. Leclercq p. 54
300 Espace Rebeyrolle, Eymoutiers. O. Chaslin p. 30
300 Espace du Palais, Rouen. P. Riboulet p. 32
301 Bretagne : fontaine et lavoir, Pleumeleuc ; D. Pidoux p. 42
aménagement de deux rues, Saint-Brieuc. M. Faunières, P. Lafon p. 44
301 Deux maisons individuelles en Australie. G. Murcutt p. 46
302 Nouveau musée d'art contemporain, Barcelone. R. Meier p. 40
302 Musée de la Musique, La Villette, Paris. F. Hammoutène p. 42

dossiers

297 **Berlin :**
Berlin : une capitale introuvable. A. Grosser p. 47
Une ville en jeu. C. Jaquand p. 48
Entretien avec Julius Posener. p. 51
Album : photographies de quelques sites berlinois. G. Aerni p. 52
Berlin capitale : Spreebogen : urbanisme ; A. Schultes p. 64
projet pour la Chancellerie ; A. Schultes, C. Frank p. 65
projet pour les bureaux des Parlementaires. S. Braunfels p. 65
Potsdamer Platz : urbanisme ; Hilmer & Sattler p. 67
secteur Daimler-Benz ; R. Piano p. 67
secteur Sony ; G. Grassi, Murphy & Jahn p. 72
secteur Abb. G. Grassi p. 73
Alexanderplatz. H. Kollhoff p. 75
Spreeinsel : B. Niebuhr p. 77

	place du Palais royal ;		p. 78
	la Bauakademie de Schinkel.		p. 79
	Museuminsel : projets.	Grassi, Chipperfield, Gehry	p. 80
	Friedrichstrasse.		p. 84
	Mélange berlinois.	C. Käpplinger	p. 87
	Musée juif.	D. Libeskind	p. 93
	Projets.		p. 96
298	**Giuseppe Terragni :**		
	Dompter le mythe.	J.P. Robert	p. 56
	Terragni, l'Italie et le fascisme.	C. Baglione	p. 58
	La Casa del Fascio, Côme.	M.J. Dumont	p. 60
	Infortunes critiques.	M.J. Dumont	p. 72
	Parcours : Méda 1904-Côme 1943.	B. Jullien	p. 74
298	**Congrexpo à Lille :**	Oma, R. Koolhaas	
	Bigness.	R. Koolhaas	p. 84
	Gros plans.	F. Fromonot	p. 85
	L'art de l'ellipse : entretien avec Rem Koolhaas.		p. 88
	La salle d'exposition.		p. 92
	La salle des congrès.		p. 96
	Le Zénith.		p. 102
	L'enveloppe.		p. 104
299	**Suisse allemande :**		
	Tableau helvète.	P. Rahm, J.P. Robert	p. 58
	Album : dessins du groupe Analoge Architektur.		p. 63
	Traditionnel, poétique.	M. Sik	p. 65
	Diener & Diener : portrait, galerie à Cologne, bureaux à Bâle, immeuble à Bâle.		p. 72
	Meinrad Morger et Heinrich Degelo : portrait, jardin d'enfants à Bâle, logements à Bâle.		p. 80
	Marianne Burkhalter & Christian Sumi : portrait, école à Laufenburg, abri forestier à Rheinau, jardin d'enfants à Lustenau.		p. 84
	Daniele Marques & Bruno Zurkirchen : portrait, extension d'école à Greppen, maison à Oberriffig.		p. 90
	Ueli Zbinden : portrait, kiosque pour une piscine à Zurich, poste d'aiguillage à Zurich.		p. 94
	Annette Gigon & Mike Guyer : portrait, restaurant à Davos, musée Kirchner à Davos.		p. 96
	Marcel Meili & Markus Peter : portrait, étude pour la vallée de l'Alb (Karlsruher), école à Biel.		p. 100
	Peter Mærkli : portrait, musée à Giornico.		p. 104
	Peter Zumthor : portrait, chapelle à Sogn Benedetg, habitat pour personnes âgées à Masans.		p. 106
300	**Herzog et de Meuron :**		
	Parcours : exposition au Musée d'architecture, Bâle ;		p. 41
	immeuble d'habitation, Bâle ;		p. 42
	maison à Tavole ;		p. 43
	entrepôt Ricola, Laufen ;		p. 44
	bâtiment Suva, Bâle ;		p. 45
	galerie Goetz, Munich ;		p. 46
	nouveau bâtiment Ricola, Mulhouse ;		p. 47
	immeuble d'habitation et commerces, Bâle ;		p. 48
	poste d'aiguillage, gare de Bâle.		p. 49
	Analyse : maison à Riehen.	J.P. Robert	p. 50
	Etude pour la ville de Bâle.		p. 62
	L'espace urbain public.		p. 74
300	**BNF 1989-1995 :**	D. Perrault	
	Le principe de réalité : entretien avec D. Perrault.		p. 78
	Visite du bâtiment.	F. Fromonot	p. 84
301	**Juha Leiviskä :**		
	Portrait ;		p. 54
	Parcours :		p. 64
	variations sur un thème ;	W. Curtis	p. 65
	hôtel de ville, Kouvola ;		p. 68
	centre paroissial, Nakkila ;		p. 69
	chapelle et extension d'un cimetière, Seinäjoki, concours ;		p. 70
	projet urbain pour Kannelmäki, Helsinki ;		p. 71
	église et centre paroissial, Myyrmäki ;		p. 72
	bibliothèque et crèche, Vallila, Helsinki ;		p. 74
	ensemble de logements, Auroranlinna, Helsinki ;		p. 75
	projet urbain, Tampella, Tampere, concours ;		p. 76
	projet de restaurant, Hakushu, Japon ;		p. 77
	église et centre paroissial de Kuopio ;		p. 78
	musée d'art moderne, Helsinki, concours ;		p. 84
	musée d'art de Tallin, concours.		p. 85
301	**Mont-Beuvray, centre archéologique :**	P.L. Faloci	
	Abstraction du lieu, mémoire d'architecture.	W. Curtis	p. 88
	Visite du bâtiment.	A. Lavalou	p. 92
	Muséographie.		p. 102
302	**Christian de Portzamparc :**		
	Portz-am-parc.	J.P. Robert	p. 52
	Les matériaux du rêve.	C. de Portzamparc	p. 53
	Portrait de l'architecte.		p. 54
	Album : La Cité de la Musique, Paris, en photos.	T. Cuisset	p. 60
	La ville.		p. 68
	Projets :		
	cité judiciaire, Grasse ;		p. 82
	nouvel équipement culturel, Rennes ;		p. 86
	extension du Palais des congrès, porte Maillot, Paris ;		p. 90
	complexe culturel Bandai, Tokyo ;		p. 94
	tour LVMH, New York.		p. 98
	L'agence de Christian de Portzamparc.	F. Fromonot	p. 102

intérieurs

	design		
297	Une table, en hommage à Sol LeWitt.	Brénac & Gonzalez	p. 100
298	Série de canapés M Sofa System pour Moroso.	R. Lovegross	p. 108
299	Salon du meuble 1995, Milan :		
	vers une démocratisation du design ;	B. Fitoussi	p. 114
	le salon hors les murs : Droog Design, Moroso, Johanna Grawunder, catalogue de Driade ;	B. Fitoussi	p. 120
	vu à Milan.	B. Fitoussi	p. 124
300	Système de bureau Ad hoc, pour Vitra.	A. Citterio	p. 98
301	Prototype de bureau.	P. Chaix & J.P. Morel	p. 106
302	Mobilier de gare pour la Sncf.	R.C. Sportes	p. 108
	portraits		
297	Gaetano Pesce :		
	"L'invention utile" ;	B. Fitoussi	p. 102
	entretien avec Pesce : "Les moyens de son époque" ;	B. Fitoussi	p. 104
	boutique Dujardin, Bruxelles ;		p. 106
	agence de publicité Chiat Day, New York ;		p. 108
	appartement de Robbie Mourmans, Knokke-le-Zoete, Belgique.		p. 109
298	Christophe Pillet :		
	"Eloge du presque rien" ;	B. Fitoussi	p. 110
	entretien avec C. Pillet : "Produire de la différence".	B. Fitoussi	p. 112
300	Jasper Morrison :		
	"Simple, pratique, amical" ;	B. Fitoussi	p. 100
	entretien avec J. Morrison : "Qu'importe la forme".	B. Fitoussi	p. 102
302	Fernando et Humberto Campana, designers brésiliens ; portrait ;	B. Fitoussi	p. 110
	présentation de leurs réalisations.		p. 112
	projets		
298	Boutique des huiles Gasull, Tarragone, Espagne.	D. Freixes, E. Gonzalez	p. 116

300	Eclairage d'un hall administratif, Paris.	B. Jullien, P. Gory	p. 106
301	Appartement, Rome.	C. Lazzarini, C. Pickering	p. 108
301	Bar-restaurant Felix, Hong Kong.	P. Starck	p. 112
302	Café de la Musique, La Villette, Paris.	E. de Portzamparc	p. 116

actualités

297	Collection Philips pour le petit-déjeuner, édité par Alessi.		p. 110
297	Exposition Thonet au Vitra Design Museum, Weil-am-Rhein, Allemagne.		p. 110
297	Collection de meubles pour Neotu.	M. Szekely	p. 110
297	Station de bus, Nîmes.	M.C. Dorner	p. 111
298	Salon du meuble, Paris.	B. Fitoussi	p. 118
300	Exposition Dreams of Power, BTicino, Venise.		p. 108
300	Exposition Matériaux mutants et design contemporain, Museum of Modern Art, New York.		p. 108
300	Prototype de moto.	P. Starck	p. 109
301	Collection de mobilier pour Neotu.	V. Beaurin	p. 114
301	Collection de chaises pour Sitting.	Ghion & Nadeau	p. 114
301	Bureau pour Stow Davis.	R. Meier	p. 115
301	Bureau domestique.	J. Tressera	p. 115
301	Collection d'objets Bauhaus pour la table chez Alessi.		p. 116
301	Montres de plongée.	M. Newson	p. 116
301	Design portugais.		p. 117
302	Deux bureaux pour Mobilier International.	J. Nouvel	p. 118
302	Réédition de la chauffeuse PK22.	P. Kjaerholm	p. 119

techniques

297	Toiture de l'Ecole nationale des arts décoratifs, Limoges.	Geipel & Michelin	p. 114
297	Plâtres : architecture et acoustique.	J.F. Degioanni, B. Suner	p. 116
297	Logiciels et matériels.		p. 118
298	Façade en éclats de verre, Lille Grand-Palais.	Oma, R. Koolhaas	p. 122
298	Eau et lumière : emploi de la fibre optique.	J.F. Degioanni, B. Suner	p. 124
299	Pylônes très haute tension, concours Edf.	M. Mimram	p. 124
299	Isolement acoustique des façades.	J.F. Degioanni, B. Suner	p. 129
300	Logiciel Sim City 2 000.	B. Fortier	p. 24
300	Panneaux de façades de la Bibliothèque de France.		p. 110
300	Climatisation par déplacement d'air.	J.F. Degioanni, B. Suner	p. 112
301	Pont de verre, Rotterdam.	Kraaijvanger-Urbis	p. 118
301	Le grain du béton.	J.F. Degioanni	p. 120
302	Vitrines du Musée de la musique, La Villette, Paris : transparence éclairée.		p. 122
302	Musées, ombre et lumière.	J.F. Degioanni	p. 124

INDEX PAR AUTEURS-CONCEPTEURS

Ando Tadao	Projet pour la Tate Gallery, Londres.	p. 18	299
Arad Ron	"Los muebles amorosos", meubles pour Moroso avec Javier Mariscal.	p. 121	299
Assmann, Salomon & Scheidt	Immeuble de bureaux et commerces, Steglitz, Berlin.	p. 98	297
Beaurin Vincent	Collection de meubles pour Neotu.	p. 114	301
Behnisch Günther	Siège du Parlement national, Bonn.	p. 36	297
Braunfels Stephan	Bureaux des Parlementaires, Berlin.	p. 65	297
Brénac & Gonzalez	Mobilier pour le Secrétaire général de la Cfdt, Paris.	p. 100	297
Burkhalter Marianne & Sumi Christian	Portrait ; école à Laufenburg ; abri forestier à Rheinau ; jardin d'enfants à Lustenau (Suisse).	p. 84	299
Campana Fernando & Humberto	Portrait de ces designers brésiliens et présentation de leurs réalisations.	p. 110	302
Chaix & Morel	Prototype de bureau.	p. 106	301
Chaslin Olivier	Espace Rebeyrolle, Eymoutiers.	p. 30	300
Chipperfield David	Projet pour le quartier Museuminsel, Berlin.	p. 81	297
	Projet pour la Tate Gallery, Londres.	p. 18	299
Ciriani Henri	Musée de l'Arles antique, Arles.	p. 46	299
Coop Himmelblau	Musée de Groningue, Pays-Bas.	p. 50	300
Diener & Diener	Portrait ; galerie à Cologne ; bureaux à Bâle ; immeuble administratif à Bâle (Suisse).	p. 72	299
Dinse, Feest, Zeiger, Zurl	Bureaux du port de Hambourg, Allemagne.	p. 34	297
Dorner Marie-Christine	Station de bus, Nîmes.	p. 111	297
Faloci Pierre-Louis	Centre archéologique du Mont-Beuvray : abstraction du lieu, mémoire d'architecture, article de William Curtis ; visite du bâtiment, par Armelle Lavalou ; muséographie.	p. 87	301
Faunières Marion & Lafon Pierre	Aménagement de deux rues, Saint-Brieuc.	p. 44	301
Foster Norman	Projets pour le Reichstag, Berlin.	p. 28	297
	Projet pour le British Museum, Londres.	p. 16	299
Freixes & Gonzalez	Boutique des huiles Gasull, Tarragone, Espagne.	p. 116	298
Gazeau & Leclercq	Proposition alternative pour le quartier Seine-rive gauche, Paris.	p. 54	299
Gehry Frank O.	Projet pour le quartier Museuminsel, Berlin.	p. 81	297
Geipel & Michelin	Ecole nationale d'art décoratif, Limoges.	p. 40 et 114	297
Ghion & Nadeau	Série de chaises pour Sitting.	p. 114	301
Gigon & Guyer	Portrait ; restaurant et musée Kirchner, Davos (Suisse).	p. 96	299
Girot Christophe	Invaliden Park, Berlin.	p. 99	297
Gössler & Schnittger	Transformation du Katharinenhof, Hambourg, Allemagne.	p. 35	297
Grassi Giorgio	Siège européen de Sony, Berlin.	p. 72	297
	Projet urbain, secteur Abb, Berlin.	p. 73	297
	Projet lauréat pour le quartier Museuminsel, Berlin.	p. 81	297
Gruber & Kleine-Kraneburg	Bureaux du Président, Berlin.	p. 97	297
Hadid Zaha	Logements sociaux, Berlin.	p. 97	297
	Opéra de Cardiff, Grande-Bretagne.	p. 44	298
Hammoutène Franck	Musée de la musique, La Villette, Paris.	p. 42	302
Herzog Jacques & de Meuron Pierre	Exposition au Centre Pompidou, Paris.	p. 28	298
	Projet pour la Tate Gallery, Londres.	p. 20	299
	Dossier : parcours : exposition au musée d'architecture de Bâle, immeuble d'habitation à Bâle, maison à Tavole, entrepôt Ricola à Laufen, bâtiment Suva à Bâle, galerie Goetz à Munich, nouveau bâtiment Ricola à Mulhouse, immeuble d'habitation et commerces à Bâle, poste d'aiguillage, gare de Bâle ; maison à Riehen, étude pour la ville de Bâle.	p. 39	300
Hilmer & Sattler	Projet urbain pour le quartier de Potsdamer Platz, Berlin.	p. 67	297
Jullien & Gory	Eclairage d'un hall administratif, Paris.	p. 106	300
Kjaerholm Poul	Chauffeuse PK22.	p. 119	302
Kleihues Josef	Immeuble du Kant-Dreieck, Berlin.	p. 96	297
Kollhoff Hans	Projet urbain pour Alexanderplatz, Berlin.	p. 74	297
	Ensemble de logements, Malchower Weg, Berlin.	p. 99	297
Koolhaas Rem, Oma	Congrexpo à Lille : analyse : Bigness, par R. Koolhaas ; Gros plans, article de Françoise Fromonot ; entretien avec l'architecte : l'art de l'ellipse ; la halle d'exposition, les salles de congrès, la salle de rock, les façades.	p. 84	298
Kraaijvanger-Urbis	Pont de verre, Rotterdam.	p. 118	301
Lazzarini & Pickering	Appartement, Rome.	p. 108	301
Leon & Wohlhage	Immeuble de bureaux, Berlin.	p. 96	297
Leiviskä Juha	Dossier : portrait ; "Variations sur un thème" de W. Curtis ; parcours : hôtel de ville de Kouvola, centre paroissial Nakkila, chapelle et cimetière de Seinäjoki, projet urbain à Helsinki, centre paroissial Myyrmäki à Helsinki, bibliothèque et crèche à Vallila, logements Auroranlinna, projet urbain à Tampere, restaurant au Japon, centre		

300		paroissial de Kuopio, musée d'art moderne de Helsinki, musée d'art de Tallin.	p. 53	301
299	Mærkli Peter	Portrait ; musée à Giornico, Suisse.	p. 104	299
297	Mariscal Javier	"Los muebles amorosos", meubles pour Moroso avec Ron Arad.	p. 121	299
297	Marques Daniele & Zurkirchen Bruno	Portrait ; extension d'école, Greppen ; maison, Oberriffig (Suisse).	p. 90	299
	Mecanoo, Savany & Ptns.	Bureaux, Budapest, Hongrie.	p. 48	298
301	Meier Richard	Mobilier de bureau pour Stow Davis.	p. 115	301
		Nouveau Musée d'art contemporain, Barcelone.	p. 40	302
301	Meili Marcel	Portrait ; étude pour la vallée de l'Alb à Karlsruher ;		
297	& Markus Peter	école technique à Biel (Suisse)	p. 100	299
299	Mendini A & F	Musée de Groningue, Pays-Bas.	p. 50	299
298	Mimram Marc	Pylônes très haute tension, concours Edf.	p. 126	299
	Morger Meinrad	Portrait ; jardin d'enfants à Bâle ; logements		
299	& Degelo Heinrich	à Bâle (Suisse).	p. 80	299
297	Morrison Jasper	Portrait ; entretien.	p. 100	300
	Murcutt Glenn	Deux maisons individuelles en Australie.	p. 46	301
297	Nalbach Johanne			
301	& Gernot	Centre de la mode, Tempelhof, Berlin.	p. 98	297
	Newson Marc	Montres de plongée.	p. 116	301
299	Niebuhr Bernd	Projet pour le secteur Spreeinsel, Berlin.	p. 76	297
297	Nouvel Jean	Deux bureaux pour Mobilier International.	p. 118	302
	Perrault Dominique	La bibliothèque nationale de France : entretien		
297		avec D. Perrault ; visite du bâtiment, par F. Fromonot.	p. 77	300
297	Pesce Gaetano	Portrait ; entretien ; boutique Dujardin à Bruxelles ;		
297		agence de publicité Chiat Day à New York ;		
297		appartement à Knokke-le-Zoete, Belgique.	p. 102	297
	Piano Renzo	Projet urbain pour le secteur Daimler-Benz, Berlin.	p. 67	297
297	Pidoux Didier	Fontaine et lavoir, Pleumeleuc.	p. 42	301
297	Portzamparc Christian de	Cité de la Musique, parc de La Villette, Paris.	p. 30	297
298		Projet d'école d'architecture à Marne-la-Vallée.	p. 10	302
302		Dossier : portrait ; album : la Cité de la Musique,		
298		La Villette, Paris ; la ville ; projets : cité judiciaire		
299		à Grasse, nouvel équipement culturel à Rennes,		
		extension du Palais des congrès à Paris, complexe		
		culturel Bandai à Tokyo ; tour LVMH à New York ;		
		fonctionnement de l'agence.	p. 51	302
	Portzamparc Elizabeth de	Café de la Musique, La Villette, Paris.	p. 116	302
	Riboulet Pierre	Espace du Palais, Rouen.	p. 32	300
	Rogers Richard	Projet pour la South Bank, Londres.	p. 17	299
	Rossi Aldo	Bonnefanten Museum, Maastricht, Pays-Bas.	p. 52	299
300	Sauerbruch & Hutton	Siège central de la Gsw, Berlin.	p. 97	297
	Schmit & Massin	Ateliers d'artistes et locaux d'activités, Paris.	p. 50	298
297	Schultes Axel	Projet urbain pour le quartier Spreebogen ;		
300	& Frank Charlotte	projet pour la Chancellerie, Berlin.	p. 64	297
302	Sportes Ronald Cecil	Mobilier de gares pour la Sncf.	p. 108	302
297	Starck Philippe	Musée de Groningue, Pays-Bas.	p. 50	299
297		Prototype de moto.	p. 109	300
297		Bar-restaurant Felix, Hong Kong.	p. 112	301
	Szekely Martin	Collection de meubles pour Neotu.	p. 110	297
	Takamatsu Shin	Immeuble de bureaux Quasar, Berlin.	p. 99	297
	Teherani & Raderschall	Garage de luxe, Wandsbeck, Hambourg, Allemagne.	p. 35	297
	Terragni Giuseppe	Le mythe ; rapports entre Terragni et le fascisme ;		
298		la Casa del Fascio, Côme ; le parcours de l'architecte.	p. 55	298
301	Tressera Jaume	Bureau domestique.	p. 115	301
301	Tschumi Bernard	Projet d'école d'architecture à Marne-la-Vallée.	p. 10	302
297	Vasconi Claude	Porte de Spandau, Berlin.	p. 96	297
	Von Bernstoff & Godber	Villa à Nienstedten, Hambourg, Allemagne.	p. 33	297
	Zbinden Ueli	Portrait ; kiosque pour une piscine à Zurich ;		
		poste d'aiguillage à Zurich (Suisse).	p. 94	299
	Zumthor Peter	Portrait ; chapelle à Sogn Benedetg ; habitat		
		pour personnes âgées à Masans (Suisse).	p. 106	299

INDEX PAR AUTEURS D'ARTICLES

Baglione Chiara	Terragni, l'Italie et le fascisme.	p. 58	298
Baltz Lewis	Luxembourg, de la banque en architecture.	p. 4	300
Champenois Michèle	Grande-Bretagne : loterie et concours.	p. 14	299
Chaslin François	Le grand séisme de Hanshin, Kobé, Japon.	p. 6	301
Châtelet Anne-Marie	Deux ouvrages sur Karl Blossfeldt.	p. 22	300
	Livre : *L'église, l'Etat et les architectes, 1870-1940*,		
	de Hélène Guéné et François Loyer.	p. 30	301
Chemetoff Alexandre	Livre : *Les raisons du paysage*, de A. Berque.	p. 20	300
Curtis William	Architecture, l'énigme de l'objet.	p. 4	299
	Juha Leiviskä : variations sur un thème.	p. 65	301
	Centre archéologique européen du Mont-Beuvray :		
	abstraction du lieu, mémoire d'architecture.	p. 88	301
	Pertinence de Le Corbusier, couvent de la Tourette.	p. 37	302
Degioanni Jacques-Franck	Plâtres : architecture et acoustique.	p. 116	297
& Suner Bruno	Eau et lumière : emploi de la fibre optique.	p. 124	298
	Isolement acoustique des façades.	p. 128	299
	Climatisation par déplacement d'air.	p. 112	300
	Le grain du béton.	p. 120	301
	Musées, ombre et lumière.	p. 124	302
Deming Mark K	Deux ouvrages sur Boullée : *Etienne-Louis*		
	Boullée, de J.M. Pérouse de Montclos ; et *Boullée,*		
	l'architecte visionnaire et néo-classique.	p. 32	298
Dumont Marie-Jeanne	Livres : *Paul Delouvrier ou la passion d'agir* ;		
	Paris, urbanisme d'Etat et destin d'une ville, de		
	J.P. Lacaze ; *L'espace légitime, sur la dimension*		
	géographique de la fonction publique, de J. Lévy.	p. 10	297
	Deux ouvrages sur Charles Marville.	p. 12	297
	Livre : *L'évolution des villes*, de Patrick Geddes.	p. 14	297
	Exposition Constantin Brancusi (1876-1957),		
	Centre Pompidou, Paris.	p. 24	298
	Exposition Baldus, Lefuel et le nouveau Louvre,		
	musée du Louvre, Paris.	p. 26	298
	Livre : *Une option sur le vide*, d'Edouard Albert.	p. 36	298
	Terragni : analyse de la Casa del Fascio		
	et Infortunes critiques.	p. 60	298
	Exposition : Le Sacré-Cœur de Montmartre,		
	crypte de la basilique, Paris.	p. 22	299
	Livres : *Viollet-le-Duc ou les délires du système*, de		
	J.M. Leniaud ; *Esthétique appliquée à l'histoire de*		
	l'art, de Eugène Viollet-le-Duc.	p. 30	299
	Exposition : Scènes de la vie future : l'architecture		
	européenne et la tentation de l'Amérique, 1893-		
	1960, Centre canadien d'architecture, Montréal.	p. 12	300
	Exposition : Atelier Salier, Courtois, Lajus, Sadirac,		
	Fouquet, Bordeaux, 1950-1970, à Arc en rêve.	p. 16	300
	Livre : *Il principio del rivestimento*, de G. Fanelli		
	et R. Gargiani.	p. 24	301
	Exposition : La transparence dans l'art du XX^e^		
	siècle, Musée des beaux-arts du Havre.	p. 36	301
	Exposition : Les ingénieurs de la Renaissance, de		
	Brunelleschi à Léonard de Vinci, Cité des Sciences		
	et de l'Industrie, Paris.	p. 20	302
	Deux ouvrages sur Vivant Denon.	p. 26	302
	Livre : *Splendeurs du béton*, de Peter Collins.	p. 30	302
Eveno Claude	Berlin, grand écran.	p. 3	297
	Cache-toi, objet !	p. 3	298
	Un balcon en ville.	p. 3	299
	Temps de pause.	p. 3	300
	Plaisirs de voir.	p. 3	301
	Carrefour des solitudes.	p. 3	302
Fernandez Agnès	Cités Cinés 2, colline de La Défense, Paris.	p. 26	298
Fitoussi Brigitte	Gaetano Pesce : portrait ; entretien ;		
	trois réalisations.	p. 102	297

	Collection Alessi pour Philips.	p. 110	297
	Collection de meubles de Martin Szekely.	p. 110	297
	Station de bus, Nîmes, de Marie-Christine Dorner.	p. 111	297
	Canapé M Sofa System de Ross Lovegrove.	p. 108	298
	Christophe Pillet : portrait, entretien.	p. 110	298
	Boutique des huiles Gasull à Tarragone, Espagne, de Freixes et Gonzalez.	p. 116	298
	Salon du meuble, Paris.	p. 118	298
	Salon du meuble, Milan.	p. 114	299
	Réalisations du groupe Droog Design, Pays-Bas.	p. 120	299
	"Los muebles amorosos", meubles de Ron Arad et Javier Mariscal.	p. 121	299
	Exposition Air Conditioning de J. Grawunder, Milan.	p. 121	299
	Atlantide, catalogue de Driade.	p. 122	299
	Système de bureau Ad hoc de Antonio Citterio.	p. 98	300
	Jasper Morrison : portrait ; entretien.	p. 100	300
	Eclairage d'un hall administratif, Paris, de Béatrice Jullien et Pierre Gory.	p. 106	300
	Exposition Dreams of Power de BTicino, Venise.	p. 108	300
	Une moto de Philippe Starck.	p. 109	300
	Prototype de bureau de Chaix et Morel.	p. 106	301
	Appartement à Rome, de Lazzarini et Pickering.	p. 108	301
	Bar-restaurant Felix à Hong Kong, de P. Starck.	p. 112	301
	Collection de meubles de V. Beaurin pour Neotu.	p. 114	301
	Chaises de C. Ghion et P. Nadeau pour Sitting.	p. 114	301
	Mobilier de bureau de R. Meier pour Stow Davis.	p. 115	301
	Bureau domestique de Jaume Tressera.	p. 115	301
	Collection Bauhaus pour Alessi.	p. 116	301
	Montres de plongée de Marc Newson.	p. 116	301
	Luminaires dessinés par des designers portugais.	p. 117	301
	Mobilier de gares pour la Sncf de R.C. Sportes.	p. 108	302
	Portrait deFernando et Humberto Campana.	p. 110	302
	Café de la Musique, La Villette, Paris, de Elizabeth de Portzamparc.	p. 116	302
	Deux bureaux de Jean Nouvel.	p. 118	302
	Chauffeuse PK22 de Poul Kjaerholm.	p. 119	302
Fortier Bruno	Livre : *Atlas*, de Michel Serres.	p. 15	297
	La ville, état des choses.	p. 6	298
	Lille au trésor : à propos d'Euralille.	p. 18	298
	Logiciel Sim City 2 000.	p. 24	300
	Livre : *Métapolis ou l'avenir des villes*, de François Ascher.	p. 28	301
	Livre : *La vitesse de libération*, de Paul Virilio.	p. 35	302
Frampton Kenneth	Livre : *Event Cities/Praxis*, de Bernard Tschumi.	p. 24	302
Fromonot Françoise	Livre : *The Oral History of Modern Architecture*, de John Peter.	p. 17	297
	Congrexpo à Lille : analyse du bâtiment : Gros plans ; entretien avec Rem Koolhaas : L'art de l'ellipse ; la halle d'exposition, les salles de congrès, la salle de rock, les façades.	p. 85	298
	Exposition : Paris s'exporte, Pavillon de l'Arsenal.		
	Livres : *Alvar Aalto, The complete catalogue of architecture, design and art*, de G. Schildt ; *Viipuri Library, Alvar Aalto*, de M. Spens.	p. 26 / p. 40	299
	La Bibliothèque nationale de France : entretien avec Dominique Perrault ; visite du bâtiment.	p. 79	300
	Glenn Murcutt : deux réalisations récentes.	p. 47	301
	Ecoles, étude de cas : projets de Bernard Tschumi et Christian de Portzamparc pour l'école d'architecture de Marne-la-Vallée.	p. 10	302
	Fonctionnement de l'agence de Portzamparc.	p. 102	302
Garcias Jean-Claude	Livre : *Berthold Lubetkin*, de John Allan.	p. 18	297
	Livre : *Enseigner la conception architecturale*, de P. Boudon, P. Deshayes, F. Pousin, F. Schatz.	p. 40	298
	Livre : *Le territoire de l'architecte*, de P. Chemetov.	p. 35	299
	Deux musées en Hollande : Musée de Groningue de Mendini, Starck et Coop Himmelblau ; Bonnefanten Museum à Maastricht de Aldo Rossi.	p. 48	299
	Livre : *L'histoire de l'art et la ville*, de G.C. Argan.	p. 21	300
	Deux ouvrages sur Philip Johnson.	p. 16	301
	Deux ouvrages sur André Chastel.	p. 28	302
Genestier Philippe	Livre : *Grands travaux*, de Emile Biasini.	p. 32	299
Jullien Béatrice	Parcours de Giuseppe Terragni : Meda 1904-Côme 1943.	p. 74	298
Käpplinger Claus	Quatre réalisations à contre-courant, Hambourg.	p. 32	297
Lavalou Armelle	Musée de l'Arles antique de Henri Ciriani.	p. 46	299
	Centre archéologique du Mont-Beuvray, de Pierre-Louis Faloci : visite du bâtiment.	p. 92	301
Leclerc David	Disparition de John Lautner.	p. 20	297
	Livre : *Glenn Murcutt, œuvres et projets*, de Françoise Fromonot.	p. 26	301
	Exposition Claes Oldenburg, Guggenheim Museum, New York.	p. 34	301
Le Dantec Jean-Pierre	Deux ouvrages sur Jean-Claude Nicolas Forestier.	p. 16	297
Maniaque Caroline	Exposition : Light Construction, Museum of Modern art, New York.	p. 36	301
Mengin Christine	Livre : *Walter Gropius, architecture et société.*	p. 38	299
Myers Peter	Livre : *Frank Lloyd Wright, the lost years, 1910-1922, a study of influence*, de A. Alofsin.	p. 22	301
Palmier Jean-Michel	Berlin, la mémoire des pierres.	p. 4	297
Parent Claude	Fable du mouvement.	p. 124	297
	Ah ! Qu'elle est belle ma province !	p. 136	298
	Le prince et le bolide.	p. 144	299
	Eloge de la rusticité.	p. 124	300
	Justice est faite...	p. 136	301
	Correspondances.	p. 136	302
Pinon Pierre	Livre : *L'Espace des Lumières*, de Anthony Vidler.	p. 32	302
Portzamparc Christian de	Splendides villes : dialogue avec Philippe Sollers.	p. 4	302
	Les matériaux du rêve.	p. 53	302
	Portrait.	p. 54	302
	La ville.	p. 68	302
Ragot Gilles	Livre : *André Lurçat 1874-1970, autocritique d'un moderne*, de Jean-Louis Cohen.	p. 36	299
Rahm Philippe	Disparition de Max Bill.	p. 21	297
	Suisse allemande : tableau helvète.	p. 59	299
Redecke Sebastian	Enjeux : Reichstag à Berlin, le Parlement inachevé ; projets de Norman Foster.	p. 24	297
Richard Lionel	Livre : *Anthologie du Bauhaus*, de Jacques Aron.	p. 34	302
Robert Jean-Paul	Euralille, fiction de ville.	p. 14	298
	Livre : *L'amour des villes*, de Bruno Fortier.	p. 34	298
	La Bibliothèque de France : faux départ.	p. 42	298
	Terragni : dompter le mythe.	p. 56	298
	Proposition alternative de Gazeau et Leclercq pour le quartier Seine-rive gauche, Paris.	p. 54	299
	Suisse allemande : tableau helvète.	p. 59	299
	Maison à Riehen, de J. Herzog & de P. de Meuron.	p. 50	300
	Portz-am-parc.	p. 52	302
Rossi Paul Louis	Livre : *Nantes, plans commentés.*	p. 20	301
Rudolph Karen	Mario Sironi.	p. 30	298
	Fischli et Weiss.	p. 18	300
	Robert Morris.	p. 32	301
	Exposition Berlin-Moscou, Berlinische Galerie, Martin-Gropius Bau, Berlin.	p. 16	302
Sik Miroslav	Suisse allemande : projets du groupe Analoge Architektur.	p. 65	299
Sollers Philippe	Splendides villes : dialogue avec Christian de Portzamparc.	p. 4	302
Tsiomis Yannis	Disparition de Georges Candilis.	p. 26	300
Vaulchier Claudine de	Disparition de Henry Bernard.	p. 21	297
Zinggl Wolfgang	Festival 80 Tage, Vienne, Autriche.	p. 20	302

INDEX PAR GENRES

bâtiments publics

Allemagne

Enjeux : Reichstag, le Parlement inachevé.	S. Redecke	p. 24	297
Reichstag : projets de Norman Foster.	S. Redecke	p. 28	297
Siège du Parlement national, Bonn.	G. Behnisch	p. 36	297
Projet pour la Chancellerie, Berlin.	A. Schultes, C. Frank	p. 65	297
Bureaux des Parlementaires, Berlin.	S. Braunfels	p. 65	297

Finlande

Hôtel de ville, Kouvola.	J. Leiviskä	p. 68	301

France

Congrexpo à Lille : analyse et entretien avec Rem Koolhaas ; la halle d'exposition, les salles de congrès, la salle de rock, les façades.	F. Fromonot	p. 83	298
Bibliothèque nationale de France, 1989-1995 : le principe de réalité, entretien avec D. Perrault ;		p. 78	300
visite du bâtiment.	F. Fromonot	p. 84	300
Projet de cité judiciaire, Grasse.	C. de Portzamparc	p. 82	302

Italie

La Casa del Fascio, Côme : analyse du bâtiment ;	M.J. Dumont	p. 60	298
infortunes critiques.	M.J. Dumont	p. 72	298

bureaux

Allemagne

Bureaux du port, Hambourg.	Dinse, Feest, Zeiger, Zurl	p. 34	297
Transformation du Katharinenhof, Hambourg.	Gössler & Schnittger	p. 35	297
Siège européen de Sony, Berlin.	H. Jahn, P. Castillo	p. 72	297
Secteur Abb, Berlin : projets de Sweger + Partner, J. Sawade, G. Grassi, Diener & Diener.		p. 73	297
Immeuble de bureaux, Berlin.	H. Leon, K. Wohlhage	p. 96	297
Immeuble du Kant-Dreieck, Berlin.	J. P. Kleihues	p. 96	297
Bureaux du Président, Berlin.	M. Gruber, H. Kleine-Kraneburg	p. 97	297
Siège central de la GSW, Berlin.	Sauerbruch & Hutton	p. 97	297
Immeuble de bureaux et commerces, Steglitz, Berlin.	Assmann, Salomon, H. Timmermann	p. 98	297
Centre de la mode, Berlin.	J. & G. Nalbach	p. 98	297
Immeuble de bureaux Quasar, Berlin.	S. Takamatsu	p. 99	297

Etats-Unis

Agence de publicité Chiat Day, New York.	G. Pesce	p. 102	297
Projet pour la tour LVMH, New York.	C. de Portzamparc	p. 98	302

France

Nouveau bâtiment Ricola, Mulhouse.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 47	300

Hongrie

Bureaux à Budapest.	Mecanoo, Savany & Ptns	p. 48	298

Suisse

Immeuble de bureaux, Bâle.	Diener & Diener	p. 74	299
Bâtiment administratif, Bâle.	Diener & Diener	p. 76	299
Restructuration et extension du bâtiment Suva, Bâle.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 45	300

commerces

Allemagne

Garage de luxe à Wandsbeck, Hambourg.	Teherani & Raderschall	p. 35	297

Belgique

Boutique Dujardin, Bruxelles.	G. Pesce	p. 106	297

Espagne

Boutique des huiles Gasull, Tarragone.	Freixes & Gonzalez	p. 116	298

Japon

Restaurant, Hakushu.	J. Leiviskä	p. 77	301
Bar-restaurant Felix, Hong Kong.	P. Starck	p. 112	301

Suisse

Restaurant, Davos.	A. Gigon, M. Guyer	p. 96	299

concours

Grande-Bretagne

Grande-Bretagne : loterie et concours.	M. Champenois	p. 14	299
Concours pour le British Museum, Londres.	N. Foster	p. 16	299
Concours pour la South Bank, Londres.	R. Rogers	p. 17	299
Concours pour la Tate Gallery, Londres : projets de Ando, Chipperfield, Moneo, Oma, Piano, Herzog & de Meuron.		p. 18	299

culte

Finlande

Centre paroissial, Nakkila.	J. Leiviskä	p. 69	301
Chapelle et extension d'un cimetière, Seinäjoki.	J. Leiviskä	p. 70	301
Eglise et centre paroissial, Myyrmäki, Helsinki.	J. Leiviskä	p. 72	301
Eglise et centre paroissial, Kuopio.	J. Leiviskä	p. 78	301

Suisse

Chapelle, Sogn Benedetg.	P. Zumthor	p. 106	299

édifices culturels

Allemagne

Ensemble muséal, Berlin.	G. Grassi, D. Chipperfield, F.O. Gehry	p. 81	297
Musée juif, Berlin.	D. Libeskind	p. 93	297
Galerie Goetz, Munich.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 46	300

Espagne

Nouveau musée d'art contemporain, Barcelone.	R. Meier	p. 40	302

Estonie

Musée d'art de Tallin, concours.	J. Leiviskä	p. 85	301

Finlande

Musée d'art moderne, Helsinki, concours.	J. Leiviskä	p. 84	301

France

Cité de la Musique, Parc de La Villette, Paris.	C. de Portzamparc	p. 30	297
La Bibliothèque de France : faux départ.	J.P. Robert.	p. 42	298
Musée de l'Arles antique, Arles.	H. Ciriani	p. 46	299
Espace Rebeyrolle, Eymoutiers.	O. Chaslin	p. 30	300
Centre archéologique européen du Mont-Beuvray : abstraction du lieu, mémoire d'architecture ;	W. Curtis	p. 88	301
visite du bâtiment.		p. 92	301
Musée de la Musique, La Villette, Paris.	F. Hammoutène	p. 42	302
Album sur la Cité de la Musique, La Villette, Paris.	C. de Portzamparc	p. 60	302
Projet pour un nouvel équipement culturel, Rennes.	C. de Portzamparc	p. 86	302
Projet d'extension du Palais des congrès, Paris.	C. de Portzamparc	p. 90	302

Grande-Bretagne

Opéra de Cardiff.	Z. Hadid	p. 44	298

Japon

Projet pour le complexe culturel Bandai, Tokyo.	C. de Portzamparc	p. 94	302

Pays-Bas

Groninger Museum, Groningue.	A. & F. Mendini, P. Starck, Coop Himmelblau	p. 50	299
Bonnefanten Museum, Maastricht.	A. Rossi	p. 52	299

Suisse

Nouvelle galerie Gmurzynska, Cologne.	Diener & Diener	p. 73	299
Musée Kirchner, Davos.	A. Gigon, M. Guyer	p. 98	299
Musée, Giornico.	P. Mærkli	p. 104	299

enseignement

France

Ecole nationale d'art décoratif, Limoges.	Geipel & Michelin	p. 40	297

Suisse

Jardin d'enfants, Bâle.	Morger & Degelo	p. 81	299
Ecole, Laufenburg.	M. Burkhalter, C. Sumi	p. 84	299
Jardin d'enfants, Lustenau.	M. Burkhalter, C. Sumi	p. 88	299
Extension d'école, Greppen.	D. Marques, B. Zurkirchen	p. 90	299
Ecole technique, Biel.	M. Meili, M. Peter	p. 102	299

équipements collectifs

Finlande

Bibliothèque et crèche, Vallila, Helsinki.	J. Leiviskä	p. 74	301

France

Espace du Palais : parkings, commerces, bureaux, logements, bibliothèque pour la jeunesse, Rouen.	P. Riboulet	p. 32	300
Fontaine et lavoir, Pleumeleuc.	D. Pidoux	p. 42	301

Suisse

Abri forestier, Rheinau.	M. Burkhalter, C. Sumi	p. 86	299
Kiosque pour une piscine, Zurich.	U. Zbinden	p. 94	299

habitat collectif

Allemagne

Logements sociaux, Berlin.	Z. Hadid	p. 97	297
Ensemble de logements, Malchower Weg, Berlin.	H. Kollhoff, H. Timmermann	p. 99	297

Belgique

Appartement, Knokke-le-Zoete.	G. Pesce	p. 109	297

Finlande

Ensemble de logements, Auroranlinna, Helsinki.	J. Leiviskä	p. 75	301

France

Ateliers d'artistes et locaux d'activités, Paris.	J.F. Schmit, C. Massin	p. 50	298

Italie

Appartement, Rome.	C. Lazzarini, C. Pickering	p. 108	301

Suisse

Immeuble d'habitation, Bâle.	Morger & Degelo	p. 82	299
Habitat pour personnes âgées, Masans.	P. Zumthor	p. 108	299
Immeuble d'habitation, Bâle.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 42	300
Immeuble d'habitation et commerces, Bâle.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 48	300

habitat individuel

Allemagne

Villa à Nienstedten, Hambourg.	G. & G. Von Bernstoff	p. 33	297

Australie

Deux maisons individuelles.	G. Murcutt	p. 46	301

Italie

Maison à Tavole.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 43	300

Suisse

Maison, Oberriffig.	D. Marques, B. Zurkirchen	p. 92	299
Maison, Riehen.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 50	300

industrie

Suisse

Entrepôt Ricola, Laufen.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 44	300

paysages

Allemagne

Invaliden Park, Berlin	C. Girot	p. 99	297

photos

Album Berlin : photographies de quelques sites berlinois.	G. Aerni	p. 52	297
Album : dessins du groupe Analoge Architektur.		p. 63	299
Album : la Cité de la Musique, La Villette, de Christian de Portzamparc.	T. Cuisset	p. 60	302

transports

Suisse

Poste d'aiguillage, Zurich.	U. Zbinden	p. 95	299
Poste d'aiguillage, gare de Bâle.	J. Herzog, P. de Meuron	p. 49	300

urbanisme

Allemagne

Berlin :			297
Berlin : une capitale introuvable.	A. Grosser	p. 47	
Une ville en jeu.	C. Jaquand	p. 48	
Entretien avec Julius Posener.		p. 51	
Album : photographies de quelques sites berlinois.	G. Aerni	p. 52	
Berlin capitale :			
Spreebogen : urbanisme ;	A. Schultes	p. 64	
projet pour la Chancellerie ;	A. Schultes, C. Frank	p. 65	
projet pour les bureaux des Parlementaires.	S. Braunfels	p. 65	
Potsdamer Platz : urbanisme ;	Hilmer & Sattler	p. 67	
urbanisme du secteur Daimler-Benz ;	R. Piano	p. 67	
secteur Sony	G. Grassi, Murphy & Jahn	p. 72	
secteur Abb.	G. Grassi	p. 73	
Alexanderplatz.	H. Kollhoff	p. 75	
Spreeinsel :	B. Niebuhr	p. 77	
place du Palais royal ;		p. 78	
la Bauakademie de Schinkel.		p. 79	
Museuminsel, projets.	Grassi, Chipperfield, Gehry	p. 81	
Friedrichstrasse.		p. 84	
Mélange berlinois.	C. Käpplinger	p. 87	
Projets.		p. 96	

Finlande

Plan directeur pour Kannelmäki.	J. Leiviskä	p. 71	301
Plan directeur, Tampella, Tampere, concours.	J. Leiviskä	p. 76	301

France

La ville, état des choses, entretien avec Bruno Fortier.		p. 6	298
Euralille, fiction de ville.	J.P. Robert	p. 14	298
Lille au trésor.	B. Fortier	p. 18	298
Proposition alternative pour le quartier Seine-rive gauche.	Gazeau & Leclercq	p. 54	299
Aménagement de deux rues, Saint-Brieuc.	M. Faunières, P. Lafon	p. 44	301
Réflexions sur la ville.	C. de Portzamparc	p. 68	302

Suisse

Etude pour la vallée de l'Arb, Karlsruher.	M. Meili, M. Peter	p. 100	299
Etude pour la ville de Bâle.	J. Herzog, P. de Meuron, R. Zaugg	p. 62	300